

การพัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาไทย โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค

เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์

ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

THE DEVELOPMENT OF THAI READING AND WRITING USING SQ4R

LEARNING MANAGEMENT TECHNIQUES COMBINED WITH

ELECTRONIC FOLK TALES OF GRADE 3 STUDENTS



¹สุทธิพร เชื้อขาว, ²ปริดา เบ็ญการ และ ³กุลพัฒน์ ยิ่งดำนูน

¹Suttiporn Chourkhaw, ²Preeda Bankaw and ³Kullaphat Yingdumnoon

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา, ประเทศไทย

Songkhla Rajabhat University, Thailand.

¹Suttipornchourkhaw3@gmail.com

Received: May 26, 2024; **Revised:** June 23, 2024; **Accepted:** August 30, 2024

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อเปรียบเทียบการอ่านภาษาไทยระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 2) เพื่อเปรียบเทียบการเขียนภาษาไทยระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดทุ่งหวังใน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่

¹ นักศึกษา สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

² ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

³ อาจารย์ ดร. สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566 จำนวนนักเรียน 30 คน ได้มาด้วยวิธีการสุ่มแบบหลายขั้นตอน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ 2) หนังสือนิทานพื้นบ้าน อิเล็กทรอนิกส์ 3) แบบทดสอบการอ่าน 4) แบบทดสอบการเขียน 5) แบบสอบถามความพึงพอใจ สถิติที่ใช้วิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบที (t-test) ผลการวิจัยพบว่า 1) การอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 หลังการจัดการเรียนรู้ โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 2) การเขียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 หลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ สูงกว่า ก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 3) ความพึงพอใจของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้าน อิเล็กทรอนิกส์อยู่ในระดับมากที่สุด

คำสำคัญ: การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์; นิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์; การอ่าน; การเขียน

Abstract

The purposes of this research were: 1) to compare Thai reading between pre-learning and post-learning through SQ4R learning management with electronic folktales for Grade 3 students; 2) to compare Thai writing between pre-learning and post-learning through SQ4R learning management with electronic folktales for Grade 3 students; and 3) to study student's satisfaction through the SQ4R learning management with electronic folktales. The research sample consisted of 30 Grade 3 students at Wat Thung Wang Nai school under Songkhla primary educational service area office 1 in semester 2, academic year 2023, multi-stage sampling method was employed. The research instruments were 1) lesson plans used SQ4R learning management with electronic folktales; 2) electronic folktales book; 3) Thai reading test; 4) Thai writing test; and 5) student satisfaction questionnaire. The data analysis were mean, standard deviation and the t-test. The results were as follows: 1) Thai reading of Grade 3 students post learning though SQ4R learning management with electronic folktales was higher than pre-learning at .01 level with statistically significance. 2) Thai writing of Grade 3 students post learning though

SQ4R learning management with electronic folktales was higher than pre-learning at .01 level with statistically significance. 3) Satisfaction of Grade 3 students through the SQ4R learning management with electronic folktales was at a highest level.

Keywords: SQ4R learning management; electronic folktales; reading; writing

บทนำ

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรม อันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพ และเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร เพื่อสร้างความเข้าใจ และความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจกรรม การงานและดำเนินชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่างๆ เพื่อพัฒนาความรู้ กระบวนการคิดวิเคราะห์ วิเคราะห์ และสร้างสรรค์ ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ได้กำหนดคุณภาพ ผู้เรียนที่จะจบการศึกษาในระดับประถมศึกษาปีที่ 3 ด้านการอ่านไว้ว่า ผู้เรียนต้องสามารถอ่านออก เสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ เรื่องสั้นๆ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว เข้าใจ ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามเชิงเหตุผล ลำดับเหตุการณ์ คาดคะเนเหตุการณ์ สรุปความรู้ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ปฏิบัติตามคำสั่ง คำอธิบายจากเรื่องที่อ่านได้ เข้าใจความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่และแผนภูมิ อ่านหนังสืออย่างสม่ำเสมอ และมีมารยาทในการอ่าน อีกทั้งผู้เรียนจะต้องเข้าใจและสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณคดี และวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551)

การอ่านถือเป็นพฤติกรรมการเรียนรู้อย่างหนึ่งของมนุษย์ที่ใช้สายตาและใช้สมอง ในการรับรู้ความหมาย รวมไปถึงความเข้าใจจากสิ่งที่อ่าน ถ้าหากว่ามนุษย์ไม่มีการจดบันทึกเรื่องราวความเป็นมาของตนเองในอดีต อีกทั้งมนุษย์ไม่รู้จักความหมายของภาษาที่กลุ่มชนนั้น ๆ ใช้ในการบันทึก โดยเฉพาะไม่รู้จักรากการอ่าน ย่อมทำให้มนุษย์ขาดการเรียนรู้ และขาดความเข้าใจซึ่งกันและกัน สอดคล้องกับแนวคิดของ ทิพย์สุนทร อนุบุตร (2551) ที่ได้ให้คำจำกัดความว่า การอ่าน คือ การรับสารในการใช้ภาษาไม่ว่าจะเป็นภาษาใดโดยย่อ ประกอบด้วย 2 ฝ่าย คือ ฝ่ายส่ง > สาร > ฝ่ายรับ ฝ่ายส่งสารย่อมส่งโดยการพูดหรือการเขียน ฝ่ายรับสารจึงรับได้โดยการฟังหรือการอ่าน

การเขียนเป็นทักษะที่สำคัญอย่างมากต่อการศึกษาทั้งวิชาภาษาไทยและรายวิชา อื่น ๆ เพื่อให้ถ่ายทอดความรู้ ความคิด และความเข้าใจให้ครูและผู้อื่นได้รับทราบ สำหรับในชีวิตประจำวันมนุษย์ต้องใช้การเขียนในการติดต่อสื่อสาร การประกอบอาชีพ ตลอดจนการเขียนหรือการบันทึกโดยย่อเรื่องราวต่าง ๆ ที่ได้พบเห็น การเขียนจึงผ่านกระบวนการคิดอย่างมีแบบแผน และสรุปเรื่องราวให้ได้ใจความอันสมบูรณ์ ครบถ้วน การเขียนจึงเป็นทักษะหนึ่งของการสื่อสารที่มีความสำคัญในการถ่ายทอดความรู้สึก ความคิด ความรู้ และประสบการณ์ต่าง ๆ เป็นลายลักษณ์อักษร เพื่อให้ผู้อ่านรับรู้ถึงจุดมุ่งหมาย และเจตนาของผู้เขียน (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551) ดังที่ จิรวัดน์ เพชรรัตน์ และ อัมพร ทองใบ (2555) ได้กล่าวไว้ว่า การเขียนเป็นทักษะหนึ่งของการใช้ภาษาที่มีความจำเป็นต่อสังคมในปัจจุบัน ถ้าผู้เขียนส่งสารในการเขียนไม่ดี เช่น การสะกดผิดมาก หรือเขียนไม่ชัดเจน อาจส่งผลให้ผู้อ่านหรือผู้รับสารเข้าใจผิด หรืออาจทำให้เกิดการผิดพลาด ผดุง อารยะวิญญู (2544) และ วรณีย์ โสมประยูร (2542) กล่าวถึงการเขียนในทำนองเดียวกันว่าการเขียนเป็นทักษะสูงสุดในกระบวนการทางภาษา ที่เป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดและความต้องการออกมา เพื่อแสดงถึงแนวคิดของผู้เขียน และสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ อีกทั้งเป็นเครื่องมือในการพัฒนาสติปัญญาของบุคคล โดยการนำคำมาเรียงร้อยกันอย่างเป็นระบบ และถูกต้องตามหลักภาษาไทย

การแก้ปัญหาการอ่านและการเขียนของนักเรียนที่มีประสิทธิภาพ คือ การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ซึ่งการสอนโดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ได้มีการปรับปรุงมากจากการสอนในรูปแบบ เอส คิว ทรี อาร์ ของฟรานซิส พี.โรบินสัน (Francis P.Robinson) ผู้เชี่ยวชาญด้านการอ่านแห่งมหาวิทยาลัยโอไฮโอ เป็นการอ่านเพื่อหาจุดสำคัญของเรื่องโดยการตอบคำถามที่กำหนดไว้โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ มี 6 ขั้นตอน ดังนี้ Survey (S) คือ การสำรวจ Question (Q) คือ การตั้งคำถาม Read (R) คือ การอ่านอย่างรอบคอบ Record (R) คือ การจดบันทึก Recite (R) คือ การสรุปใจความสำคัญ และ Reflect (R) คือ การทบทวน (สุคนธ์ สินธพานนท์และคณะ, 2554) ดังที่ มันทนา อุตทอง (2561) ได้ศึกษาการจัดการเรียนรู้โดยประยุกต์ใช้เทคนิคการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่า ความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และ พรพรรณ พูลเขาล้าน (2563) ได้ศึกษาการพัฒนาความสามารถในการอ่าน เพื่อความเข้าใจโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ร่วมกับเทคนิค SQ4R พบว่า การพัฒนาความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ร่วมกับเทคนิค SQ4R ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 มีการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ในความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจหลังเรียนสูงขึ้น

ดังนั้น หากนำการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเอส คิว โฟร์ อาร์ จะช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจ และมีความเข้าใจบทเรียนมากขึ้น อีกทั้งยังเกิดทักษะการเรียนรู้ต่าง ๆ อาทิ การสำรวจ การตั้งคำถาม หรือการจดบันทึกความรู้ที่ได้รับจากการอ่าน ซึ่งถือเป็นหัวใจสำคัญของการเรียนวิชาภาษาไทย และพบว่กิจกรรมที่จะมีส่วนช่วยในการส่งเสริมความสามารถทางด้านภาษาของเด็ก คือ นิทาน เพราะนิทานเป็นสื่อที่มีประสิทธิภาพสำหรับการสร้างการเรียนรู้ให้กับเด็ก นิทานสามารถสร้างจินตนาการ ความฝัน ความคิด ความเข้าใจและการรับรู้ให้กับเด็ก ๆ ได้ (กุลยา ตันติผลชีวะ, 2541) ดังนั้น หากจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเอส คิว โฟร์ อาร์ มาใช้ในการจัดการเรียนรู้ ร่วมกับนิทานพื้นบ้าน ซึ่งจะเป็นนิทานพื้นบ้านที่เป็นเรื่องราว ตำนาน หรือประวัติต่างๆ ในจังหวัดสงขลา และจังหวัดใกล้เคียงของผู้เรียน จึงถือว่าเป็นเรื่องราวที่ใกล้ตัวกับผู้เรียนเป็นอย่างมาก อีกทั้งการใช้นิทานพื้นบ้านจะเป็นการกระตุ้น ช่วยส่งเสริม และช่วยพัฒนาผู้เรียนให้ได้ฝึกปฏิบัติ และได้ลงมือกระทำด้วยตัวเองไม่ว่าจะเป็นเรื่องการอ่านหรือการเขียน อีกทั้งยังช่วยกระตุ้นให้นักเรียนมีความสนใจ ตั้งใจเรียน และเห็นความสำคัญของการเรียนมากยิ่งขึ้น

ด้วยความเป็นมาและความสำคัญดังกล่าวข้างต้น ผู้วิจัยได้ตระหนักถึงปัญหาของผู้เรียนที่ไม่สามารถอ่านและเขียนภาษาไทยได้ ซึ่งปัญหาดังกล่าวเป็นปัญหาที่มีความสำคัญอย่างยิ่งเนื่องจากการอ่านและการเขียน ถือเป็นทักษะหลักในการพัฒนาผู้เรียน อีกทั้งถ้าหากผู้เรียนมีทักษะการอ่านและการเขียนที่ดี จะส่งผลทำให้ทักษะอื่น ๆ ดีขึ้นตามมาด้วย ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะพัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาไทย โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ แก่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เพราะการจัดการเรียนรู้ดังกล่าวจะเป็นการพัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาไทยของผู้เรียนได้ เนื่องจากการจัดการเรียนรู้เป็นขั้นตอน มีการทบทวนความรู้ และการตั้งคำถามอย่างสม่ำเสมอ ซึ่งจะส่งผลให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ ชื่นชอบ มีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทย

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบการอ่านภาษาไทยระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

2. เพื่อเปรียบเทียบการเขียนภาษาไทยระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์

วิธีดำเนินการวิจัย

แบบแผนการทดลองในงานวิจัยครั้งนี้ เป็นแบบกึ่งทดลอง (Quasi-Experimental Research) พัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาไทย โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ได้ดำเนินการวิจัย ดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566 จำนวน 149 โรงเรียน

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดทุ่งหวงใน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566 จำนวนนักเรียน 30 คน ได้มาด้วยวิธีการสุ่มแบบหลายขั้นตอน (Multi-stage Sampling) โดยการสุ่มจับฉลากศูนย์เครือข่ายการศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต 1 เมื่อได้ศูนย์เครือข่ายการศึกษาแล้ว จึงสุ่มจับฉลากชื่อสถานศึกษาในสังกัดศูนย์เครือข่ายการศึกษา เมื่อได้รายชื่อสถานศึกษา คือ โรงเรียนวัดทุ่งหวงใน แล้วจึงจับฉลากห้องเรียนอีกครั้ง

2. ขอบเขตด้านเนื้อหา

การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ต่อการพัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 3 จำนวน 7 แผน แบ่งเป็นแผนละ 2 ชั่วโมง จำนวน 6 แผน และแผนละ 3 ชั่วโมง จำนวน 1 แผน รวมทั้งสิ้น 15 ชั่วโมง ผู้วิจัยได้ใช้นิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ ดังนี้ นิทานเรื่องเกาะหนู เกาะแมว เรื่องทวดหัวนายแรง เรื่องแก่นข้าว เรื่องเขารักเกียรติ เรื่องเขาคูหา เรื่องเงือกทอง เมืองสองเล และนิทานเรื่องเกาะสี่ เกาะห้า

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

3.1 แผนการจัดการเรียนรู้ การอ่านและการเขียน จำนวน 7 แผน รวม 15 ชั่วโมง

3.2 หนังสือนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ จำนวน 7 เรื่อง

3.3 แบบทดสอบการอ่าน ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 15 ข้อ

3.4 แบบทดสอบการเขียน จำนวน 2 ข้อ

3.5 แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้การวิเคราะห์ ค่าร้อยละ (Percentage) ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และค่าทดสอบค่าที ใช้สูตร t-test for dependent

ผลการวิจัย

จากการวิเคราะห์การพัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์สามารถสรุปผลการวิจัยได้ ดังนี้

ตารางที่ 1 ผลการเปรียบเทียบการอ่านภาษาไทยระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ช่วงเวลา	คะแนนเต็ม	$\bar{X}$	SD.	t
ก่อนเรียน	15	8.67	1.65	14.28**
หลังเรียน	15	13.37	1.67	
** มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01				

จากตาราง 1 พบว่า การอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 โดยมีค่าเฉลี่ยคะแนนหลังเรียนเท่ากับ 13.37 และคะแนนก่อนเรียน เท่ากับ 8.67

ตารางที่ 2 ผลการเปรียบเทียบการเขียนภาษาไทยระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ช่วงเวลา	คะแนนเต็ม	$\bar{X}$	SD.	t
ก่อนเรียน	10	7.17	1.53	8.39**
หลังเรียน	10	8.80	1.03	
** มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01				

จากตาราง 2 พบว่า การเขียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ หลังเรียนสูงกว่า ก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 โดยมีค่าเฉลี่ยหลังเรียน เท่ากับ 8.80 และคะแนน ก่อนเรียน เท่ากับ 7.17 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้

ตารางที่ 3 ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์

ข้อคำถาม	$\bar{X}$	SD.	ระดับความพึงพอใจ
ด้านครูผู้สอน			
1. ครูใช้นิทานที่มีเนื้อหาน่าสนใจและหลากหลายเรื่อง	4.93	0.25	มากที่สุด
2. ครูส่งเสริมให้นักเรียนตั้งและตอบคำถามในสิ่งที่อยากรู้	4.97	0.18	มากที่สุด
3. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนได้อ่าน เขียน และแสดงความคิดเห็นด้วยตัวของตัวเอง	5.00	0.00	มากที่สุด
4. ครูจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามขั้นตอน ไม่ยากเกินไป	4.97	0.18	มากที่สุด
5. ครูให้นักเรียนวิเคราะห์หรือทบทวนเนื้อเรื่องนิทานหลังเรียนทุกครั้ง	5.00	0.00	มากที่สุด
รวมด้านครูผู้สอน	4.97	0.16	มากที่สุด
ด้านเนื้อหา			
6. นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่าน	4.90	0.31	มากที่สุด
7. นักเรียนมีความสนุกสนานกับการตั้งคำถาม	4.90	0.40	มากที่สุด
8. นักเรียนสามารถตอบคำถามจากนิทานที่อ่านได้ถูกต้อง	4.97	0.18	มากที่สุด
9. นักเรียนเขียนสรุปใจความสำคัญจากนิทานที่อ่านได้	4.97	0.18	มากที่สุด
10. นักเรียนสามารถเล่าหรืออธิบายใจความสำคัญของนิทานที่อ่านให้คนอื่น ๆ ฟังได้	4.93	0.25	มากที่สุด
รวมด้านเนื้อหา	4.93	0.28	มากที่สุด
ด้านการวัดและประเมินผล			
11. ครูบอกคะแนนให้นักเรียนทราบทุกครั้ง	4.80	0.48	มากที่สุด
12. ครูเฉลยข้อสอบหรือแบบฝึกหัดทุกครั้งที่ทำ	4.83	0.46	มากที่สุด
13. แบบทดสอบไม่ยากหรือง่ายจนเกินไป	4.80	0.41	มากที่สุด
รวมด้านการวัดและประเมินผล	4.81	0.45	มากที่สุด
รวม	4.92	0.30	มากที่สุด

จากตาราง 3 พบว่า ความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 หลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ รวมภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X}$ เท่ากับ 4.92) เมื่อพิจารณารายด้าน พบว่า ด้านครูผู้สอน มีค่าเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X}$ เท่ากับ 4.97) รองลงมา คือ ด้านเนื้อหา ($\bar{X}$ เท่ากับ 4.93) และด้านการวัดและประเมินผล ($\bar{X}$ เท่ากับ 4.81) ตามลำดับ เมื่อพิจารณารายข้อ พบว่า ข้อคำถามเรื่อง ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนได้อ่าน เขียน และแสดงความคิดเห็นด้วยตัวของนักเรียนเอง และข้อคำถามเรื่อง ครูให้นักเรียนวิเคราะห์ หรือทบทวน เนื้อเรื่องนิทานหลังเรียนทุกครั้ง มีค่าเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X}$ เท่ากับ 5.00) และข้อคำถามเรื่องครูบอกคะแนนให้นักเรียนทราบทุกครั้ง มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด ($\bar{X}$ เท่ากับ 4.80)

อภิปรายผล

1. ผลการเปรียบเทียบการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ผลการวิจัยเป็นเช่นนี้ เนื่องจากการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์เป็นรูปแบบวิธีการเรียนการสอนที่ฝึกความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียนอย่างเป็นขั้นเป็นตอน โดยนำมาจัดการเรียนรู้ร่วมกับนิทานพื้นบ้านของภาคใต้ ในรูปแบบของหนังสือนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ (E - Book) ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนมีความสนใจในการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และเนื้อเรื่องของนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ที่นำมาใช้ เป็นนิทานพื้นบ้านที่เป็นเนื้อเรื่องที่มีชื่อเสียง เนื้อเรื่องมีความคุ้นหูต่อผู้เรียน เพราะเป็นเรื่องเกี่ยวกับตำนาน ประวัติของท้องถิ่นนั้นๆ ทำให้คนส่วนใหญ่รู้จักกันเป็นอย่างดี และเนื่องจากการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ เป็นขั้นตอนการสอนที่เน้นตัวผู้เรียนเป็นสำคัญฝึกกระบวนการคิดอย่างเป็นขั้นเป็นตอน ฝึกให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ระบบการคิดด้วยตนเอง และฝึกความกล้าที่จะตั้งคำถาม หรือแสดงความคิดเห็นจากนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ เรื่องต่าง ๆ ที่ได้ศึกษา ฝึกให้ผู้เรียนได้รู้จักการกำหนดวัตถุประสงค์ จุดมุ่งหมาย หรือขอบเขตจากการอ่านว่าท้ายที่สุดแล้วในการอ่านนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์เรื่องนั้นๆ ผู้เรียนอ่านเพื่อที่จะต้องการหาข้อมูลหรือเพิ่มเติมความรู้ในด้านใดบ้าง ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนเกิดแนวความคิดทักษะใหม่ๆ ผู้เรียนจะเข้าใจเนื้อหาของนิทานได้ดียิ่งขึ้น สามารถจับประเด็นสำคัญจากเรื่องได้โดยมีรายละเอียดของขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ด้วยกันทั้งหมด 6 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นการสำรวจ (Survey) ในขั้นตอนนี้ผู้เรียนจะอ่านนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ โดยอ่านคร่าวๆ ด้วยการกวาดสายตาด้วยความรวดเร็ว ใช้เวลาในการอ่านไม่นาน เพื่อทำความเข้าใจเกี่ยวกับชื่อเรื่อง อ่านเพื่อหาใจความสำคัญของเรื่อง และอ่านเพื่อให้เรียบเรียงแนวความคิด และขอบเขตของเรื่องที่สามารถอ่านได้

ขั้นการตั้งคำถาม (Question) ในขั้นตอนนี้ผู้เรียนจะอ่านเพื่อจะตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่าน โดยครูจะสอนตั้งคำถามโดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีอภิปัญญา ซึ่งจะช่วยเสริมสร้างความเข้าใจแก่ผู้เรียน โดยครูจะแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มซึ่งในกลุ่มหนึ่งกลุ่มจะประกอบไปด้วยผู้เรียนกลุ่มอ่อน กลุ่มปานกลาง และกลุ่มเก่ง เพื่อที่ผู้เรียนในกลุ่มนั้นๆ จะช่วยกันระดมความคิด แสดงความคิดเห็น และอภิปรายร่วมกันภายในกลุ่ม ซึ่งขั้นตอนนี้จะช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจเรื่องได้อย่างรวดเร็ว และจากการสังเกตจะเห็นได้ว่าผู้เรียนมีความกล้าแสดงออกในการพูดมากขึ้น ผู้เรียนกลุ่มอ่อนก็จะมีความตื่นตัว และปรับตัวเพื่อให้เข้ากับเพื่อนๆ ในกลุ่มได้เป็นอย่างดี มีการรับฟังความคิดเห็นของกันและกันในกลุ่ม มีการช่วยเหลือซึ่งกันและกันทั้งการคิดและการตั้งคำถาม

ขั้นการอ่าน (Read) ในขั้นตอนนี้ผู้เรียนจะทบทวนการอ่านนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์อีกครั้ง โดยอ่านอย่างละเอียด ซึ่งในขั้นตอนนี้จะอ่านเพื่อจับใจความหรือจับประเด็นสำคัญของเรื่อง และจะต้องใช้ความรู้เดิมจากการอ่านที่ผ่านมา เพื่อค้นหาคำตอบของคำถามที่แต่ละกลุ่มได้ตั้งคำถามเอาไว้ ซึ่งในขณะที่อ่านหากผู้เรียนแต่ละคนนึกคำถามได้อีก ก็สามารถจดบันทึกไว้ได้ แล้วตั้งใจอ่านต่อจนกว่าจะพบกับคำตอบที่ต้องการ

ขั้นการจดบันทึก (Record) ในขั้นตอนนี้ผู้เรียนจะจดบันทึกข้อมูลต่างๆ ที่ได้จากขั้นตอนการอ่าน โดยจะมุ่งจดบันทึกในส่วนที่สำคัญ และจดในสิ่งที่จำเป็นตามความเข้าใจของผู้เรียนเอง และในแต่ละกลุ่มจะต้องร่วมระดมความคิด เพื่อที่จะตอบคำถามที่ได้จากการอ่าน เพื่อหาคำตอบที่ถูกต้องที่สุด แล้วนำคำตอบมาตอบคำถามที่แต่ละกลุ่มได้ตั้งเอาไว้

ขั้นการเขียนสรุปใจความสำคัญ (Recite) ในขั้นตอนนี้ผู้เรียนแต่ละคนจะเขียนสรุปใจความสำคัญ โดยนำใจความสำคัญที่ได้รับจากนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์เรื่องที่อ่าน นำมาเขียนตอบคำถามใน 5 ประเด็น คือ เรื่องที่อ่านกล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไรผลเป็นอย่างไร เขียนตอบคำถามโดยใช้สำนวนภาษาของตนเอง ที่อ่านแล้วเข้าใจได้ง่าย ไม่ซับซ้อน และหากว่าผู้เรียนไม่เข้าใจในส่วนใดของเรื่องที่อ่าน ก็สามารถกลับไปอ่านซ้ำใหม่ได้ ซึ่งในขั้นตอนนี้จะเป็นการสรุปความคิดรวบยอดทั้งหมดที่ได้รับจากเรื่องที่อ่าน

ขั้นการทบทวน (Reflect) ในขั้นตอนนี้ผู้เรียนจะได้อ่าน และวิเคราะห์ในสิ่งที่ผู้เรียนได้จดบันทึกไว้ทั้งหมด และเป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้สะท้อนความคิดเห็นของตนเอง ให้ผู้เรียนได้

แสดงความคิดเห็นโดยมีเหตุผลสนับสนุน อีกทั้งผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงความคิดจากเรื่องที่อ่านกับความรู้เดิมที่ผู้เรียนมีโดยใช้สำนวนภาษาที่ถูกต้องในการถ่ายทอดออกมา

จากขั้นตอนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ข้างต้นเป็นกลวิธีสอนที่จะช่วยพัฒนาความเข้าใจในการอ่าน ช่วยสร้างนิสัยในการอ่านที่ดี และมีประสิทธิภาพ การสอนอ่านโดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ เป็นการสอนที่ได้รับการพัฒนา และตั้งอยู่บนรากฐานแนวคิดทางการเรียน การสอนภาษา คือ ทฤษฎีอภิปัญญา (Metacognition Theory) ซึ่งเป็นแนวคิดหนึ่งของจิตวิทยาการเรียนรู้ อภิปัญญากับการอ่านนั้น เป็นขั้นตอน หรือวิธีการที่จะทำให้การอ่านบรรลุผลตามเป้าหมาย มีองค์ประกอบสำคัญอยู่ 2 ส่วน คือ ตระหนักรู้และการควบคุมกลไกที่ใช้ในกระบวนการอ่าน รวมไปถึงวิธีการที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายของการเรียนรู้ เน้นให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างเป็นระบบ จนกว่าจะเข้าใจในเรื่องที่อ่าน มีการควบคุมกระบวนการต่าง ๆ อย่างเป็นขั้นตอนที่ชัดเจน มีการควบคุมและตรวจสอบตนเองในระหว่างการอ่าน คือ ขั้นตอนการอ่าน และการพูดคำตอบออกมาจากความจำของตนเอง รวมถึงการประเมินหลังจากอ่านเรื่องนั้น ๆ จบแล้ว คือ ในขั้นตอนการทบทวน หากยังจำเรื่องราวทั้งหมดไม่ได้ก็จะกลับไปสู่ขั้นตอนการอ่านอีกทั้ง เพื่อรวบรวมข้อมูล (พนิตนาฏ ชูฤกษ์, 2551)

2. ผลการเปรียบเทียบการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ซึ่งผลการวิจัยสอดคล้องกับงานวิจัยของ ฮาซัน ละสุซามา (2563) ได้ศึกษาการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิค SQ4R ร่วมกับหนังสือนิทานมัลติมีเดีย เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ 2 ผลการวิจัย พบว่า ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษก่อนและหลังเรียน ด้วยการจัดการเรียนรู้ SQ4R ร่วมกับหนังสือนิทานส่งเสริมการอ่านประกอบมัลติมีเดีย แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 โดยนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนโดยการจัดการเรียนรู้ SQ4R ร่วมกับหนังสือนิทานส่งเสริมการอ่านประกอบมัลติมีเดีย มีทักษะการอ่านหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และสอดคล้องกับงานวิจัยของ สิริธร สุขเจริญ (2561) ได้ศึกษาการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านเชิงวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ด้วยการจัดการเรียนรู้เทคนิค SQ4R ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นอีสานใต้ ผลการวิจัยพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านเชิงวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิค SQ4R ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นอีสานใต้แตกต่างจากก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ผลการวิจัยเป็นเช่นนี้ เนื่องจากผู้เรียนได้มีการเรียนรู้อย่างเป็นขั้นตอน ผ่านขั้นตอนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ซึ่งจะมีการอ่านอย่างเป็นระบบ อ่านแล้วฝึกคิด ฝึกตั้งคำถาม แล้วนำมาเขียนสรุปความรู้ที่ได้รับจากการอ่านนิทาน

พื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์เรื่องนั้น ๆ นอกจากนี้การใช้การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ มาบูรณาการร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ จึงง่ายต่อผู้เรียนที่จะได้อ่าน ศึกษา และทำความเข้าใจ เพื่อหาใจความสำคัญและใจความรองจากนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ที่อ่าน อีกทั้งช่วยให้ผู้เรียนเห็นแนวคิด เห็นความสำคัญของนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ที่อ่านด้วย ซึ่งการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ จะมีขั้นตอนสำคัญ 6 ขั้นตอน ดังนี้ ขั้นตอนที่ 1 Survey (S) การอ่านแบบคร่าวๆ ขั้นตอนที่ 2 Question (Q) การตั้งคำถาม ขั้นตอนที่ 3 Read (R) การอ่าน ขั้นตอนที่ 4 Record (R) การจดบันทึก ขั้นตอนที่ 5 Recite (R) การสรุปใจความสำคัญ และขั้นตอนที่ 6 Reflect (R) วิเคราะห์ ทบทวน โดยขั้นตอนที่ 1 – 4 จะเป็นขั้นตอนที่ผู้เรียนได้เรียนรู้ผ่านมาจากการอ่านนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ และในส่วนของเขียนสรุปความจะอยู่ในขั้นตอนที่ 5 ซึ่งเป็นขั้นตอนที่ถัดลงมา

ขั้นตอนที่ 5 การเขียนสรุปใจความสำคัญ (Recite) ในขั้นตอนนี้ผู้เรียนจะเขียนตอบคำถามจากการอ่านนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ในหนึ่งเรื่อง โดยการตอบคำถามจะตอบใน 5 ประเด็น คือ เรื่องที่อ่านกล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร และผลเป็นอย่างไร โดยเขียนสื่อสารออกมาโดยใช้ภาษาที่เรียบง่าย กระชับ อ่านแล้วเข้าใจ เขียนตอบคำถามได้ถูกต้อง ตรงประเด็น คำถาม และได้ใจความที่สมบูรณ์ ผลการวิจัยสอดคล้องกับงานวิจัยของ กันตรัตน์ สุจิตวนิช (2561) ได้ศึกษาการพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทยโดยใช้เทคนิค SQ4R โรงเรียนสองภาษา เอกชน ผลการวิจัย พบว่า การเขียนสรุปในครั้งที่ห้าของกลุ่มทดลองมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 โดยกลุ่มทดลองมีทักษะการเขียนสรุปความหลังเรียนสูงกว่ากลุ่มควบคุม และสอดคล้องกับงานวิจัยของ พระชัยพนธ์ สุรพลโย (2558) ได้ศึกษาความสามารถในการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบ SQ4R ผลการวิจัย พบว่า ความสามารถในการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบ SQ4R หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ อยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณารายด้านพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ อยู่ในระดับมากที่สุดทุกด้าน ผลการวิจัยเป็นเช่นนี้ เนื่องจากการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ มีรูปแบบเป็นขั้นเป็นตอนเสมือนการเดินขึ้นบันไดไปทีละขั้น อีกทั้งเป็นรูปแบบการสอนที่แปลกใหม่ นักเรียนไม่เคยได้เรียนรู้ด้วยรูปแบบนี้มาก่อน ทำให้เกิดความตื่นเต้นและสามารถดึงดูดความสนใจของนักเรียนได้เป็นอย่างดี

การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ จะเน้นตัวผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยในแต่ละขั้นตอนนั้นได้ฝึกให้ผู้เรียนให้ได้คิดได้ลงมือทำอย่างเป็นระบบ และทำให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจด้วยตัวของผู้เรียนเองอย่างลึกซึ้ง อีกทั้งส่งผลให้การอ่านเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ทั้งนี้ เมื่อมีการใช้ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ ทำให้ผู้เรียนมีความสนุกสนานเพลิดเพลินในการเรียน เพราะนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ที่ใช้จะเป็นนิทานพื้นบ้านทางภาคใต้ โดยจะมุ่งเน้นไปที่นิทานพื้นบ้าน หรือตำนานต่าง ๆ ของจังหวัดสงขลา เนื่องจากเป็นเรื่องที่ใกล้ตัวของผู้เรียน อีกทั้งในการเรียน ผู้เรียนจะมีการอ่านเนื้อเรื่องนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ เพื่ออ่านสำรวจเรื่องราวคร่าว ๆ และมีการตั้งคำถามจากนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ที่ได้อ่าน เพื่อเพิ่มความอยากรู้อยากเห็นให้กับผู้เรียนและยังได้รับความสนุกสนานไปในขณะเดียวกันด้วย นอกจากนี้ยังมีการจดบันทึกจากเรื่องที่อ่าน มีการนำมาเขียนสรุปเป็นสำนวนภาษาของตนเอง และยังสามารถแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านอีกด้วย ขั้นตอนดังกล่าวมีส่วนช่วยให้ผู้เรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่าน รวมทั้งมีความเข้าใจในเรื่องที่อ่านได้ดียิ่งขึ้น เนื่องจากการที่ผู้เรียนได้ตั้งคำถามเอาไว้ก่อนการอ่าน คำถามที่ได้ตั้งไว้ จึงมีส่วนช่วยให้ผู้อ่านได้แนวคิดและเกิดความพยายามในการอ่าน เพื่อแสวงหาคำตอบ ส่งผลให้ผู้อ่านมีแนวทางในการอ่านที่ชัดเจน และอยู่ในขอบเขตที่ตั้งไว้ (สุนทร สันธพานนท์ และคณะ, 2545) และสอดคล้องกับกฎแห่งผลที่พึงพอใจในทฤษฎีการเชื่อมโยงของ Thorndike ที่กล่าวไว้ว่า เมื่อบุคคลได้รับผลที่พึงพอใจย่อมอยากจะเรียนรู้ต่อไป และถ้าได้รับผลที่ไม่พึงพอใจ จะไม่อยากจะเรียนรู้ ดังนั้น การที่ได้รับผลที่พึงพอใจ จึงเป็นปัจจัยที่สำคัญในการเรียนรู้ และเป็นการเพิ่มแรงจูงใจในการเรียนให้แก่ผู้เรียน (ทิตนา แหมมณี, 2557)

จากการศึกษาผลการวิจัยสอดคล้องกับงานวิจัยของ ชุตินา ยอดตา (2561) ได้ศึกษาการพัฒนาการจัดการเรียนรู้แบบ SQ4R เพื่อเสริมสร้างความสามารถการอ่านจับใจความ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการพัฒนาการจัดการเรียนรู้แบบ SQ4R เพื่อเสริมสร้างความสามารถการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาพรวมอยู่ในระดับมาก และสอดคล้องกับงานวิจัยของ สิริธร สุขเจริญ (2561) ได้ศึกษาการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านเชิงวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ด้วยการจัดการเรียนรู้เทคนิค SQ4R ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นอีสานใต้ ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิค SQ4R ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นอีสานใต้ โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก และสอดคล้องกับงานวิจัยของ อภัยพร สิลารักษ์ (2562) ได้ศึกษาการพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษา

ปีที่ 6 มีความพึงพอใจต่อการเรียนโดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ อยู่ในระดับมากที่สุด

องค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา

การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ ร่วมกับนิทานพื้นบ้านอิเล็กทรอนิกส์ เป็นการจัดการเรียนรู้โดยนำเทคโนโลยีสารสนเทศเข้ามามีบทบาทในการเรียนการสอน โดยใช้เป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (E – Book) นอกจากนี้ยังมีการนำนิทาน เรื่องเล่า หรือตำนานในท้องถิ่นของ จังหวัดสงขลาและจังหวัดใกล้เคียง นำมาจัดทำให้อยู่ในรูปแบบของหนังสือนิทานพื้นบ้าน อิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งจะช่วยให้เสริมแรง และดึงดูดความสนใจแก่ผู้เรียน เนื่องจากเนื้อเรื่องนิทานพื้นบ้าน เป็นเรื่องที่ใกล้ตัวกับผู้เรียน นอกจากนี้ในการจัดการเรียนรู้ได้มีการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ นำมาเป็นขั้นตอนในการเรียนการสอน ซึ่งช่วยเพิ่มความกระตือรือร้น และความสนใจให้แก่ผู้เรียน เพราะการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ มีขั้นตอนที่หลากหลายและ น่าสนใจ มีการอ่านแบบคร่าวๆ การอ่านแล้วนำมาตั้งเป็นคำถาม แล้วหาคำตอบของคำถามนั้นอีกครั้ง นอกจากนี้ยังมีการอ่านเพื่อสรุปความรู้ และนำความรู้ที่ได้รับนำกลับมาทบทวนอีกครั้ง ซึ่งส่งผลให้ผู้เรียนจดจำเนื้อหาต่างๆ ได้เป็นอย่างดี และในระหว่างการทำกิจกรรมคุณครูมีการ สอดแทรกคุณธรรม และข้อคิดที่ได้รับจากการศึกษานิทานพื้นบ้านเรื่องนั้น ๆ ทำให้ผู้เรียนได้ฝึก ทักษะการพูดโดยการร่วมแสดงความคิดเห็น และฝึกทักษะความคิดผ่านการทำกิจกรรมตอบคำถาม จากนิทานพื้นบ้านเรื่องี่อ่าน ซึ่งทักษะเหล่านี้ เป็นทักษะพื้นฐานที่จะช่วยพัฒนาศักยภาพของ ผู้เรียนให้สามารถต่อยอดในการเรียนในรายวิชาต่าง ๆ ได้อีกด้วย

เอกสารอ้างอิง

- กันตรัตน์ สุจิตวนิช. (2561). *การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทยโดยใช้เทคนิค SQ4R: โรงเรียนสองภาษาเอกชน*. ปทุมธานี: มหาวิทยาลัยรังสิต.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน*. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ ชุมชน สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- กุลยา ตันติผลาชีวะ. (2541). *การเล่านิทาน การศึกษาปฐมวัย*. (ปริญญาณิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต). กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- จิรวัดน์ เพชรรัตน์ และอัมพร ทองใบ. (2555). *ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์.

- ชุดิมา ยอดตา. (2561). การพัฒนาการจัดการเรียนรู้แบบ SQ4R เพื่อเสริมสร้างความสามารถการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- ทิพย์สุนทร อนันตบุตร. (2551). การอ่านเพื่อวิเคราะห์. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- ทศนา แคมมณี. (2557). ศาสตร์การสอน องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ผดุง อารยะวิญญู. (2544). การศึกษาสำหรับเด็กที่มีความต้องการพิเศษ. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- พนิตนาฏ ชุกฤษ. (2551). อ่านเร็วให้เป็น จับประเด็นให้อยู่หมัด. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์เพริสออฟเซท.
- พรพรรณ พูลเขาล้าน. (2563). การพัฒนาความสามารถในการอ่าน เพื่อความเข้าใจโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ร่วมกับเทคนิค SQ4R. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- พระชัยพงษ์ สุรปลง. (2558). การศึกษาความสามารถในการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบ SQ4R ร่วมกับผังกราฟิก. นครราชสีมา: มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา.
- มันทนา อุตทอง. (2561). การจัดการเรียนรู้โดยประยุกต์ใช้เทคนิคการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษ. ชลบุรี: มหาวิทยาลัยบูรพา.
- รัชณี ศรีไพรวรรณ. (2527). การสอนกลุ่มทักษะ 2 (ภาษาไทย). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
- วรรณิ์ โสมประยูร. (2542). การสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.
- สิริธร สุขเจริญ. (2561). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านเชิงวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ด้วยการจัดการเรียนรู้เทคนิค SQ4R ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นอีสานใต้. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- สุคนธ์ สิ้นรพานนท์ และคณะ. (2545). การจัดกระบวนการเรียนรู้: เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์.
- _____. (2554). วิธีสอนแบบ SQ3R และ SQ4R กระบวนการจัดการเรียนรู้เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน.

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดสงขลา. (2563). รายงานผลการประเมินคุณภาพผู้เรียนในมิติ O – Net NT ปีการศึกษา 2563. สงขลา.

อภัยพร สิลารักษ์. (2562). การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยนเรศวร.

ฮาซัน ละสุสามา. (2563). การจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยใช้หนังสือนิทานส่งเสริมการอ่านชุดวัฒนธรรมและการละเล่นพื้นบ้าน 3 จังหวัดชายแดนใต้ (Culture and Folk game) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. (วารสารเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์). มหาสารคาม:มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

